

# COLABORADORES TELOS Nº 93

## Colaboradores

**Isidoro Arroyo Almaraz** es doctor en Ciencias de la Información por la UCM y Máster en Técnicas de Comunicación en Servicios Sociales UCM-IMSERSO. Profesor titular de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, ha sido profesor visitante en diversas universidades británicas y argentinas. Ha escrito el libro *La Profesión de Crear. Creatividad e Investigación Publicitarias* (2006).

*isidoro.arroyo@urjc*

**Antonio Baraybar Fernández** es profesor titular en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Rey Juan Carlos y vicedecano de Laboratorios y Recursos. Es miembro del grupo de investigación Infocent del Departamento de Ciencias de la Comunicación.

**Francisco Cruces** es profesor de antropología en la UNED. Ha sido investigador invitado en las universidades del Valle (Cali), UAM-I (México), Chicago y Paris-Est. Es coautor de *La sonrisa de la institución* (2006), *Símbolos en la ciudad*, *Lecturas de antropología urbana* (2007) y *Textos de antropología contemporánea* (2010).

*fcruces@fsof.uned.es*

**Valério Cruz Brittos** fue profesor titular en el programa de Posgrado en Ciencias de la Comunicación de la Universidad do Vale do Rio dos Sinos (Unisinos), investigador del Consejo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico (CNPq) y coordinador del grupo de investigación Comunicación, Economía Política y Sociedad – CEPOS, apoyado por la Ford Foundation. Además fue vicepresidente de la Unión Latina de Economía política de la Información, la Comunicación y la Cultura (ULEPICC).

**André Dorcé** es doctor por la Universidad de Londres, profesor e investigador en la UAM Cuajimalpa y Defensor del Televidente en Canal 22 de México.

*adorcera@gmail.com*

**Néstor García Canclini** es profesor Distinguido en la Universidad Autónoma Metropolitana de México e Investigador Emérito del Sistema Nacional de Investigadores de México. Su extensa obra sobre temas de cultura popular, antropología urbana, arte y juventud ha sido traducida a

diversos idiomas.

**Alejandro Grimsom** es director del Posgrado en Ciencias Sociales de la Universidad de General San Martín de Buenos Aires. Es autor de varios libros, el último de los cuales, *Los límites de la cultura* (2011), ganó el *Book Award* al mejor libro del año de la Latin American Association (LASA).

*agrimson@unsam.edu.ar*

**Juan Antonio Ibáñez Cuenca** es licenciado en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid y Máster en Cine, Televisión y Medios Interactivos por la Universidad Rey Juan Carlos. Es director de Comunicación de Síntesis SPC.

*juan.ibanez@spscsintesis.com*

**Ana Laura Lobo** es socióloga, Magíster en Investigación en Ciencias Sociales y Doctoranda becaria por CONICET en Ciencias Sociales (UBA). Desarrolla su actividad investigadora en el área de Cambio y Conflicto Social del Instituto de Investigaciones Gino Germani (IIGG).

*lobo.analaura@gmail.com*

**Israel V. Márquez** es investigador en el Departamento de Periodismo III de la UCM y Máster en Sociedad de la Información y del Conocimiento por la Universitat Oberta de Catalunya. También es miembro del grupo de investigación Sociosemiótica de la Comunicación Intercultural.

*isravmarquez@gmail.com*

**Alfredo Martínez Pacheco** es doctorando y miembro del Grupo FONTA de investigación del Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad I en Facultad de Ciencias de la Información, en la Universidad Complutense de Madrid y de ECREA (European Communication Research and Education Association).

*ampacheco@ccinf.ucm.es*

**Fernando Monge** es profesor de Antropología del Departamento de Antropología Social y Cultural de la UNED. Sus áreas de interés son las transformaciones contemporáneas de la ciudad y los nativos de Estados Unidos y Canadá.

*fernandomonge.fernando@gmail.com*

**José Antonio Muñoz Velázquez** tras haber sido profesor en varias universidades españolas, en la actualidad lo es de la Universidad San Jorge de Zaragoza, donde además es investigador principal del grupo de investigación Felicicom Lab (Laboratorio de Comunicación Organizacional, Persuasión y Felicidad).

*jamuniz@usj.es*

**Oliver Pérez Latorre** es profesor de los estudios de Comunicación Audiovisual y Publicidad y RR. PP. de la Universidad Pompeu Fabra e investigador del grupo UNICA. Su trabajo se centra en la teoría y análisis del videojuego y las tendencias de la cultura popular en los medios audiovisuales. Es autor de *El Lenguaje Videolúdico. Análisis de la significación del videojuego*

(Laertes, 2012).  
[oliver.perez@upf.edu](mailto:oliver.perez@upf.edu)

**Diego Portales Cifuentes** es economista y académico especializado en medios de comunicación, además de consultor de empresas. Fue ejecutivo de la Televisión Nacional de Chile.  
[diegofportalesc@gmail.com](mailto:diegofportalesc@gmail.com)

**Marina Ramos** es profesora de Creatividad Publicitaria en la Universidad de Sevilla. Como becaria FPU ha disfrutado de estancias en centros universitarios de Estados Unidos y Holanda. Desde 2003 es miembro del grupo de investigación en Métodos, Análisis y Estrategias de la Comunicación Empresarial e Institucional (MAECEI) del Plan Andaluz de Investigación.  
[mramos@us.es](mailto:mramos@us.es)

**Rossana Reguillo** es profesora e investigadora de la Universidad Jesuita de Guadalajara, México (ITESO).  
[rossana@iteso.mx](mailto:rossana@iteso.mx)

**Ángeles Rubio Gil** es doctora en Sociología y Ciencias Políticas y profesora de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid. Autora de 15 libros, 30 artículos e investigaciones sobre cambio social, juventud, etc., colabora en el suplemento de *La Vanguardia*.  
<http://www.angelesrubio.net>

**Emiliano Torterola** es sociólogo, Magíster en Sociología de la Cultura y Análisis Cultural (IDAES-UNSAM), doctorando en Ciencias Sociales (UBA) e investigador en el Grupo Transformaciones del Campo Cultural y Clases Medias en la Argentina Contemporánea (IIGG).  
[etorterola@yahoo.com.ar](mailto:etorterola@yahoo.com.ar)

**Rosalía Winocur** es profesora e investigadora en el Departamento de Educación y Comunicación de la Universidad Autónoma Metropolitana de México. Doctora en Ciencias Antropológicas y miembro del Sistema Nacional de Investigadores de México, es autora del libro *Robinson Crusoe ya tiene celular* (2009).  
[winocur@correo.xoc.uam.mx](mailto:winocur@correo.xoc.uam.mx)

## Otros colaboradores

Rafael Alberto Pérez (Universidad Complutense de Madrid)

Karen Arriaza (Universidad Complutense de Madrid)

Mariluz Barbeito (Universidad Autónoma de Barcelona)

Sagrario Beceiro (Universidad Carlos III, Madrid)

Francisco Bernete (Universidad Complutense de Madrid)

Ángel García Castillejo (Universidad Carlos III, Madrid)

María Trinidad García Leiva (Universidad Carlos III)

Acacia Mendonça Ríos (Casa de Brasil)

Juan José Perona (Universidad Autónoma de Barcelona)

Rosa María Sáinz Peña (Fundación Telefónica)

### **Traducciones**

Acacia Mendonça Ríos (Autor invitado)

Amy Small (Abstract)

