

# Colaboradores, nº 68

---

Benjamín Arregocés  
Jérôme Bourdon  
Enrique Bustamante  
Diego Calatayud Soriano  
Victoria Camps  
Caroline Caron  
Jorge del Corral  
Sonia Fernández  
Patrice Flichy  
Ángel García Castillejo  
Juan Luis Manfredi  
Juan Carlos Miguel  
Manuel Palacio  
Myriam Redondo  
Gernot Schumann  
Ferrán Tomás  
Ramón Zallo

**También han colaborado:**

Luis A. Albornoz (Universidad Carlos III)

José M<sup>a</sup> Álvarez Monzoncillo (Universidad Rey Juan Carlos)

Sagrario Beceiro (Universidad Carlos III)

Francisco Bernete (Universidad Complutense)

Susana Blázquez (periodista)

Montse Bonet (Universidad Autónoma de Barcelona)

Piedad Bullón (periodista)

José Fernández Beaumont (Universidad Carlos III)



Norberto Gallego (periodista)

Trinidad Gracia Leiva (Universidad Complutense)

Rodrigo Gómez (Universidad Nacional Autónoma de México)

Daniel E. Jones (Universidad Ramón Llull e InCom, UAB)

Ancízar Narváez (Universidad Pedagógica Nacional, Colombia)

Acácia Mendonça Rios (Universidad Federal de Bahia y FARRP)

Noemí Sanjuan (periodista)

Traducciones:

Antonio Fernández Lera

Beatriz Luque

Roseline Paelink

Amy Small

Benjamín Arregocés

es licenciado en Ciencias de la Comunicación, becario pre-doctoral del Gobierno vasco en Leioa, termina su tesis doctoral sobre La tecnología P2P y la industria discográfica.

SUBIR ↗

Jérôme Bourdon

es Diplomado en el Instituto de Estudios Políticos de Paris y Doctor en Historia. Profesor del Departamento de Comunicación de la Universidad de Tel Aviv. Autor de *Introduction aux médias* (Montchrestien, 1997).

[jeromeb@post.tau.ac.il](mailto:jeromeb@post.tau.ac.il)

SUBIR ↗

Enrique Bustamante

es catedrático de Comunicación Audiovisual en la Universidad Complutense y Coordinador general de Telos.

[enriqueb@ccinf.ucm.es](mailto:enriqueb@ccinf.ucm.es)

SUBIR ↗

Diego Calatayud Soriano  
es licenciado en Traducción e Interpretación por la Universidad Jaume I de Castellón y en Derecho por la de Valencia, y realiza actualmente un Master en Altos Estudios Europeos en el Colegio de Europa de Varsovia.

SUBIR ↗

Victoria Camps  
es catedrática de Filosofía moral en la Universidad Autónoma de Barcelona. Consejera del Consejo del Audiovisual de Cataluña. Fue miembro de la Comisión para la Reforma de los Medios públicos. Autora, entre otros libros, de: *Virtudes públicas*, *El malestar de la vida pública* y *El siglo de las mujeres*.  
[vcamps.cac@gencat.net](mailto:vcamps.cac@gencat.net)

SUBIR ↗

Caroline Caron  
es Doctorando en Comunicación en la Universidad Concordia (Montreal, Canadá).  
[carocaron@videotron.ca](mailto:carocaron@videotron.ca)

SUBIR ↗

Jorge del Corral  
es Secretario General de la Unión de Televisiones Comerciales Asociadas (UTECA) y vicepresidente de la Asociación de la Prensa de Madrid (APM) y de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España (FAPE).  
[uteca@uteca.com](mailto:uteca@uteca.com)

SUBIR ↗

Sonia Fernández  
es doctora en Periodismo. Profesora de Redacción periodística en la Universidad Carlos III de Madrid, es autora de la monografía: *Introducción al reportaje: antecedentes, actualidad y perspectivas*.  
[sfparrat@hum.uc3m.es](mailto:sfparrat@hum.uc3m.es)

SUBIR ↗

Patrice Flichy  
es profesor de sociología en la Universidad de marne-la-Vallée, y director de la revista Réseaux. Su última obra es *¿Lo imaginario de Internet?*.  
[Patrice.Flichy@univ-mlv.fr](mailto:Patrice.Flichy@univ-mlv.fr)

SUBIR 

Ángel García Castillejo

es Licenciado en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente es Consejero de la Comisión del Mercado de las Telecomunicaciones (CMT).

SUBIR 

Juan Luis Manfredi

es Doctor en Comunicación por la Universidad de Sevilla y Licenciado en Periodismo e Historia. Autor de *La televisión pública en la transformación del Estado del Bienestar* (Instituto Andaluz de Administración Pública, 2003).

[jjucar@yahoo.es](mailto:jjucar@yahoo.es)

SUBIR 

Juan Carlos Miguel

es catedrático de Comunicación Audiovisual en la Universidad del País Vasco. Autor, entre otras obras, es autor de *Los grupos multimedia*.

[jc.miguel@ehu.es](mailto:jc.miguel@ehu.es)

SUBIR 

Manuel Palacio

es catedrático de la Universidad Carlos III de Madrid. Especialista en historia de la televisión, ha publicado, entre otros libros, *Historia de televisión en España* (Gedisa, 2001).

[jpalacio@hum.uc3m.es](mailto:jpalacio@hum.uc3m.es)

SUBIR 

Myriam Redondo

es profesora ayudante de Periodismo en Red en la Universidad Carlos III de Madrid.

[mredondo@hum.uc3m.es](mailto:mredondo@hum.uc3m.es)

SUBIR 

Gernot Schumann

es delegado en Europa de las Autoridades de Regulación de los Estados Federados y director de la entidad federal independiente para la radiodifusión y los nuevos medios de comunicación del organismo regulador de Schleswig-Holstein.

SUBIR 



## Ferrán Tomás

es doctor en Comunicación Audiovisual, Diplomado en Comunicación Política y Social. Autor de la tesis doctoral *Las autoridades de regulación de la televisión en España*. Ex consultor del Conseil Supérieur de l'Audiovisuel francés.

[ferran.tomas@freesbee.fr](mailto:ferran.tomas@freesbee.fr)

SUBIR ↗

## Ramón Zallo

es catedrático de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la Universidad del País Vasco y asesor de cultura y comunicación del Gobierno Vasco.

[cypzaelr@lg.ehu.es](mailto:cypzaelr@lg.ehu.es)

SUBIR ↗

