

Australia: Los derechos en la Red



Australian Journal of Communication

www.cior.org

(Brisbane: The University of Queensland, vol. 32, núm. 1, 2005). Estudia a los autores académicos convertidos en novelistas, el papel de los nuevos modelos comunicativos en la empresa, la influencia de los teléfonos móviles en las relaciones interpersonales, las normas éticas entre profesionales y estudiantes, la comunicación entre católicos y protestantes en Irlanda del Norte, y las políticas culturales frente a la competencia por la audiencia en las series televisivas en Singapur.

Media International Australia

www.uq.edu.au/emsah/mia

(Nathan: Australian Key Centre for Cultural and Media Policy / University of Queensland, núm. 114, febrero de 2005). Monográfico dedicado a los derechos de autor, los medios y la innovación tecnológica, cuenta con textos sobre los cambios producidos en los últimos años desde la aparición de los medios de reproducción automática, los casos particulares de los videojuegos, las adaptaciones en el negocio de la música, la perspectiva histórica de los derechos morales, y los sistemas alternativos de propiedad intelectual en la era digital.

