

Escaparate, nº 73

Cine

Fernando Birri

SONAR CON LOS OJOS ABIERTOS. LAS TREINTA LECCIONES DE STANFORD

Aguilar, Buenos Aires.2007.

Gabriela Bustos

AUDIOVISUALES DE COMBATE. ACERCA DEL VIDEOACTIVISMO CONTEMPORANEO

La Crujía / CCEBA, Buenos Aires.2006.

Lisa Block De Behar / Eduardo Rinesi (eds.)

CINE Y TOTALITARISMO

La Crujía, Buenos Aires.2007.

Octavio Getino

CINE IBEROAMERICANO. LOS DESAFÍOS DEL NUEVO SIGLO

Ediciones CICCUS / INCAAA, Buenos Aires.2007.

Alejandro Pachón

MÚSICA Y CINE: GÉNEROS PARA UNA GENERACIÓN

Diputación Provincial de Badajoz, Badajoz.2007.

Susana Sel (comp.)

CINE Y FOTOGRAFÍA COMO INTERVENCIÓN POLÍTICA

Prometeo Libros / Universidad de Buenos Aires / Museo del Cine Pablo Ducros Hicken, Buenos

Aires.2007.

Periodismo

Javier Bernabé Fraguas (ed.)

**PERIODISMO PREVENTIVO. OTRA MANERA DE
INFORMAR SOBRE LAS CRISIS Y LOS CONFLICTOS**

Los Libros de la Catarata, Madrid.2007.

Raúl Clauso

**COMO SE CONSTRUYEN LAS NOTICIAS. LOS SECRETOS
DE LAS TÉCNICAS PERIODÍSTICAS**

La Crujía, Buenos Aires.2007.

Javier Díaz Noci y otros

**EL IMPACTO DE INTERNET EN LOS MEDIOS DE
COMUNICACION VASCOS**

Universidad del País Vasco, Bilbao.2007.

Máximo Eseverri

**ENRIQUE RAAB: CLAVES PARA UNA BIOGRAFÍA CRÍTICA.
PERIODISMO, CULTURA Y MILITANCIA ANTES DEL
GOLPE**

Prometeo / Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.2007.

Francisco Esteve Ramírez /Javier Fernández del Moral

ÁREAS DE ESPECIALIZACIÓN PERIODÍSTICA

Fragua Editorial, Madrid.2007.

Carlos Jornet

**GESTIÓN PERIODÍSTICA. HERRAMIENTAS PARA LOGRAR
UN PERIODISMO EFECTIVO Y DE CALIDAD**

Prometeo, Buenos Aires.2006.

Gabriel Sánchez

**PERIODISTAS EN LA DIANA. TREINTA AÑOS DE
AMENAZA TERRORISTA A LOS MEDIOS DE
COMUNICACION ESPAÑOLES**

APM, Madrid.2007.



Santiago Tejedr Calvo

LA ENSEÑANZA DEL CIBERPERIODISMO: DE LA ALFABETIZACIÓN DIGITAL A LA ALFABETIZACIÓN CIBERPERIODÍSTICA

Comunicación Social Ediciones, Sevilla.2007.

María Tellería Chávarri

LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN AL SERVICIO DEL PODER

Erasmus Ediciones, Vilafranca del Penedés.2007.

Shila F. Vilker

TRUCULENCIA. LA PRENSA POLICIAL POPULAR ENTRE EL TERRORISMO DE ESTADO Y LA INSEGURIDAD

Prometeo / Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.2007.

Publicidad y comunicación corporativa

Caroline Barfoot / Ken Burtenshaw / Nik Mahon

PRINCIPIOS DE PUBLICIDAD. EL PROCESO CREATIVO: AGENCIAS, CAMPANAS, MEDIOS, IDEAS Y DIRECCIÓN DE ARTE

Gustavo Gili, Barcelona.2007.

Peter Cheverton

CÓMO FUNCIONAN LAS MARCAS

Gedisa, Barcelona.2007.

Radio y televisión

Wenceslao Castañares

LA TELEVISIÓN MORALISTA. VALORES Y SENTIMIENTOS EN EL DISCURSO TELEVISIVO

Fragua, Madrid.2007.

Wayne Jamison

INVESTIGANDO OPERACIÓN TRIUNFO

DM Ediciones, Reus.2007.



Fernando C. Ruiz Morales

LA IMAGEN DE ANDALUCÍA EN LOS INFORMATIVOS DE TELEVISION EN ESPAÑA

Autor Editor, Sevilla.2007.

Joan Manuel Tresserras (ed.)

INFORME SOBRE L´AUDIOVISUAL A CATALUNYA 2005

Consell Audiovisual de Catalunya, Barcelona.2007.

Sociedad de la información

Diego de Charras

REDES, BURBUJAS Y PROMESAS. ALGUNAS REFLEXIONES CRÍTICAS ACERCA DEL PROYECTO SOCIEDAD DE LA INFORMACION Y LA NUEVA ECONOMÍA

Prometeo Libros / Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.2007.

Ester Kaufman (coord.)

POLÍTICAS PÚBLICAS Y TECNOLOGÍAS. LÍNEAS DE ACCIÓN PARA AMÉRICA LATINA

La Crujía, Buenos Aires.2007.

Othon Jambeiro / Helena Pereira da Silva / Jussara Borges (orgs.)

CIDADES CONTEMPORÂNEAS E POLÍTICAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÕES

Universidad Federal de Bahia, Salvador.2007.

VVAA

EESPAÑA 2007. INFORME ANUAL SOBRE EL DESARROLLO DE LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN EN ESPAÑA

Fundación Orange, Madrid.2007.

Otros

Mónica Bueno / Miguel Ángel Taroncher (coords.)

CENTRO EDITOR DE AMÉRICA LATINA. CAPÍTULOS PARA UNA HISTORIA

Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires.2006.



Alicia Entel

LA CIUDAD Y LOS MIEDOS. LA PASIÓN RESTAURADORA

La Crujía, Buenos Aires.2007.

Gustavo A. León Duarte

LA NUEVA HEGEMONÍA EN EL PENSAMIENTO LATINOAMERICANO DE LA COMUNICACION. UN ACERCAMIENTO A LA PRODUCCION CIENTIFICA DE LA ESCUELA LATINOAMERICANA DE LA COMUNICACION

Universidad de Sonora, Sonora.2007.

Karl Löwith

MAX WEBER Y KARL MARX

Gedisa, Barcelona.2007.

Jorge Marchini

EL TANGO EN LA ECONOMÍA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

OIC (Observatorio de Industrias Culturales), Buenos Aires.2007.

Adriana Peimbert / Rodrigo Gómez (coords.)

COMUNICACION PARA EL DESARROLLO EN MÉXICO. LIBRO COLECTIVO AMIC 2006

AMIC, México D.F..2007.

