

En el marco del Día Mundial de la Cuántica, anunciamos el próximo lanzamiento de la revista TELOS que inaugura una nueva etapa editorial con un rediseño integral, coincidiendo con su 40º aniversario. El número 129, comisariado por el destacado científico Juan Ignacio Cirac, ofrece una visión transversal de la cuántica que articula ciencia, tecnología, cultura y pensamiento crítico desde una perspectiva europea.



129
Mayo 2026

COMISARIO
INVITADO
**JUAN
IGNACIO
CIRAC**

De la caverna de Platón a la discusión de Copenhague. Dibujando las partículas elementales. **El tiempo, la gran alucinación colectiva.** Cómo incorporar el pensamiento científico en el imaginario cultural. **Infografías cuánticas: atlas de computación, gasto global y timeline.** El universo antes del universo. **Ciberseguridad en la era cuántica.** Quantum Corps

ENTREVISTAS

Alain Aspect

Carlo Rovelli

Sonia Contera

Dolores Albarracín

Sara García Alonso

Christophe Galfard

Marzio G. Mian

Eureka

VANGUARDIA | EUROPA
CIENCIA | TECNOLOGÍA

El sueño científico de conseguir la fusión nuclear

Ocaso del consenso verde en Europa

Inteligencia artificial contra las enfermedades raras

El Ártico, el foco de tensión más caliente del planeta

Ética para máquinas

 **Fundación
Telefónica**



SE ABRE LA CAJA

INSPIRACIÓN CUÁNTICA

El provechoso reino de la incertidumbre

Este número —cuya portada, inspirada en el gato de Schrödinger, es obra del reputado artista gráfico **Javier Jaén**— reúne a algunas de las voces más relevantes del ámbito científico y humanístico contemporáneo para explorar el alcance de la revolución cuántica. Entre ellas, la de los entrevistados **Carlo Rovelli**, que reflexiona sobre la naturaleza del tiempo y la incertidumbre; el premio Nobel **Alain Aspect**, cuyas investigaciones sobre el entrelazamiento cuántico han sido decisivas en el desarrollo experimental del campo; y **Sonia Contera**, que explora la frontera entre cuántica y biología, para entender por qué y en qué condiciones la materia se convierte en vida.

Junto a ellos, también contribuyen investigadores de primer nivel como **Alba Cervera Lierta**, **Sonia Fernández Vidal**, **Pino Caballero**, y **Maciej Lewenstein** en colaboración con la artista sonora **Reiko Yamada**.

La *Guía visual de las partículas elementales*, fruto de la colaboración entre el físico **Jesús Puerta Pelayo** y el artista visual **Raúl Arias**, tiene una relevancia que va mucho más allá de lo gráfico, pues responde a una pregunta central de la física contemporánea: cómo hacer visible lo que no puede verse. (Reserva entrada para [Pintar Partículas](#), el evento en Espacio Fundación Telefónica en que ambos conversarán sobre el proceso y el resultado de esta colaboración).

La publicación incorpora además nuevas secciones y formatos, como el cuadernillo Eureka, concebido como un espacio de conexión con el contexto europeo y los debates en torno a la soberanía tecnológica, el modelo digital y los valores democráticos. Con entrevistas al periodista italiano especializado en el Ártico **Marzio Mian**, a la biotecnología y astronauta española **Sara García Alonso**; al físico teórico y antiguo alumno de Stephen Hawking **Christophe Galfard**; y a la psicóloga argentina **Dolores Albarracín**, junto a artículos que se enfocan en debates actuales desde Europa.

La sección *Ética_mente* la inaugura **José Ignacio Latorre** Mientras, *Cantera* inicia con *Cantera cuántica* con la selección de seis perfiles de talento emergente de este sector. (Ver un [adelanto](#)). Y el *Diálogo intergeneracional* reúne al paleontólogo **Juan Luis Arsuaga**, a la periodista **Raquel Martos** y a la analista política **Elsa Arnaiz**.

TELOS 129 incluye tres infografías y un desplegable central sobre el tiempo, que permiten tener un mapa riguroso sobre la física y la cuántica desde sus inicios hasta la actualidad.

Más que un monográfico, *Inspiración cuántica* se plantea como una invitación a pensar desde la incertidumbre como condición estructural del presente. Y es, en este cruce entre ciencia, cultura y tecnología, donde TELOS refuerza su papel como espacio de reflexión crítica sobre las transformaciones que definen nuestro tiempo.

El lanzamiento de TELOS 129 está relacionado con la exposición *Revolución cuántica*, que se presenta el 7 de mayo, en el Espacio Fundación Telefónica. Con ambas iniciativas, Fundación Telefónica impulsa la reflexión sobre la cuántica, una de las grandes revoluciones científicas y tecnológicas de nuestro tiempo.

Lee [El Aleph de Borges y el universo cuántico](#), J.J. Gómez Cadenas.

Descarga TELOS 129 (Disponible, a partir del lunes 11 de mayo)

Reserva la fecha. Presentación del número 129. *Inspiración cuántica*, el martes, 26 de mayo, a las 19 horas en el Espacio Fundación Telefónica, con la presencia de Juan Ignacio Cirac y otros protagonistas.