

# TELOS 126 abre sus páginas al diálogo intergeneracional

**TELOS 126 se adentra en un asunto central para el desarrollo de nuestra sociedad: el *diálogo intergeneracional*. En un mundo marcado por la transformación tecnológica, la longevidad creciente y los desafíos medioambientales, la interacción entre generaciones se convierte en un pilar fundamental para el progreso social. El lanzamiento del nuevo número viene, además, acompañado de una nueva edición del *Foro TELOS* que profundizará en el tema con debates y charlas durante tres días: del martes 26 al jueves 29 de noviembre.**

TELOS cierra el año cargado de novedades con un nuevo número dedicado al *diálogo intergeneracional*. El número 126 de la publicación renueva su estructura con un enfoque monográfico, entre otras novedades en sus páginas, y viene acompañado, además, con una nueva edición del *Foro TELOS* para profundizar la interacción entre generaciones a través de debates y charlas durante cuatro días: del martes 26 al viernes 29 de noviembre.

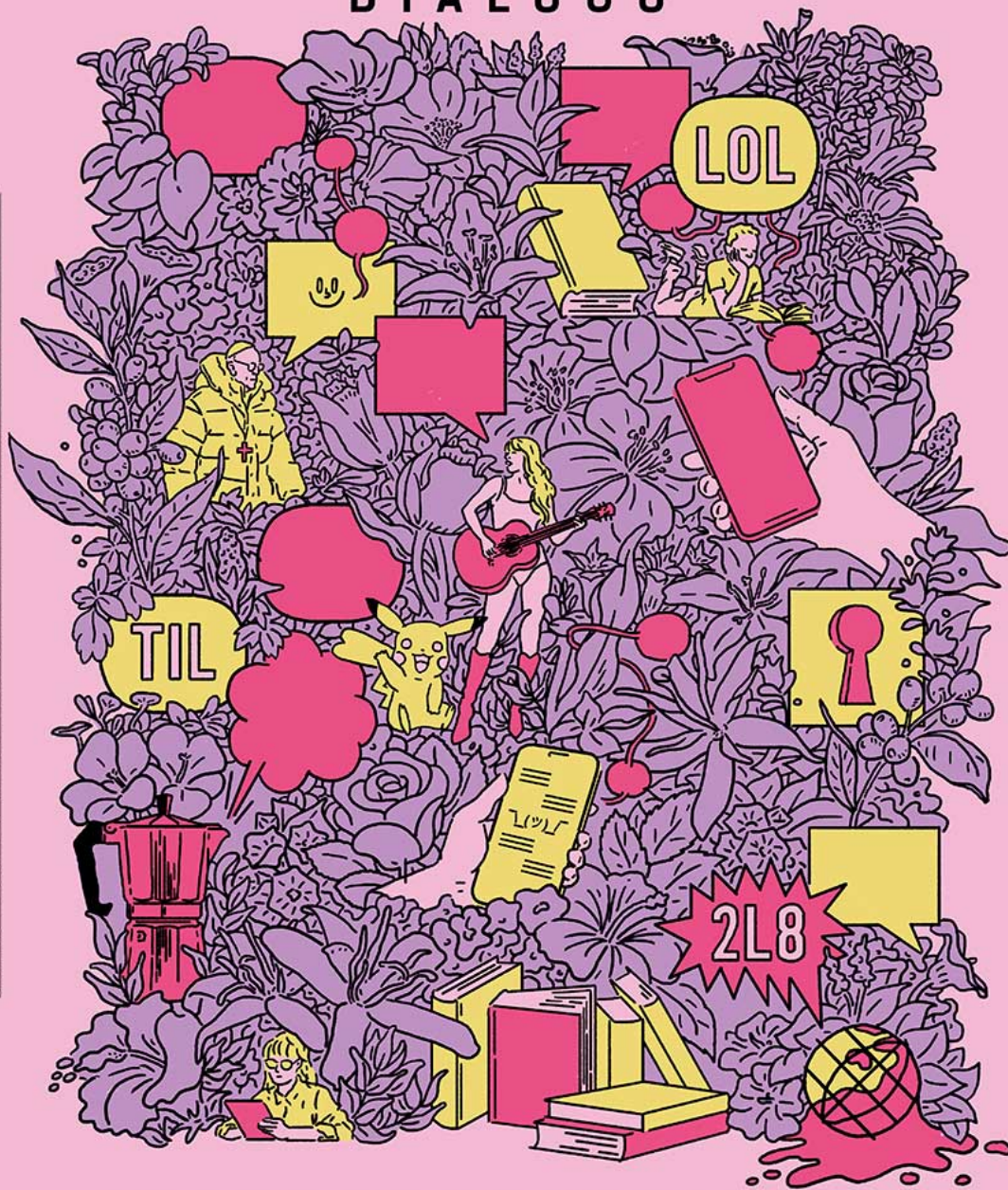
“Más que un simple intercambio de ideas, el diálogo se revela como una necesidad urgente para la cohesión social y la construcción de un futuro más inclusivo, sostenible y justo” adelanta **Juan M. Zafra**, director de TELOS, en la presentación del número.

Para lograrlo, TELOS ha invitado a más de veinte autores de diferentes generaciones que abordan algunas de las transformaciones actuales más importantes: la supresión de las barreras de espacio y tiempo, derivadas de la digitalización; los avances tecnocientíficos que promueven un entorno de convivencia con inteligencias artificiales; la superlongevidad; la brecha digital rural y urbana; el cambio climático; el acceso a la tecnología; los cambios laborales o las diferencias demográficas, entre otras cuestiones.

# T | e | L | O | S

## DIÁLOGO

SALVAR LA DEMOCRACIA. *Elsa Arnáiz*. | LA JUVENTUD ES EL ÚNICO FUTURO POSIBLE. *José Ignacio Conde-Ruiz*.  
CARTAS DESDE LA VEJEZ A PROPOSITO DEL BUEN VIVIR. *Antonio Fernández Vicente*



EL HÁBITO DEL DIÁLOGO PARA UN DESARROLLO HUMANO SOSTENIBLE. *Fátima Álvarez*.  
NUEVA LONGEVIDAD. 100 AÑOS DE OPORTUNIDAD. *Castida Heraso*

## INTERGENERACIONAL

SIN EDADES, NI PREJUICIOS

TELOS 126 entrevista a voces diversas como **Daniel Clowes**, uno de los referentes mundiales de la literatura gráfica y del cómic, autor de obras como *Ghost World* o *Monica*; como la divulgadora y escritora **Patricia Fernández**, una de las voces más relevantes en redes sociales en la defensa de los derechos humanos y la educación, y como el **Padre Ángel**, presidente de Mensajeros de la Paz, que charla con **Luis Prendes**, director general, de Fundación Telefónica.

*Diálogo intergeneracional*, repleto de novedades y sorpresas en su estructura y diseño, es un número monográfico ilustrado en sus páginas principales por el artista **Luis Paadin**. El tema central, que recorre todo el número, cuenta con las voces **Elsa Arnaiz Chico**, presidenta de Talento para el Futuro, en *Salvemos la democracia*; **Fátima Álvarez**, filósofa, experta en pensamiento crítico y ética, en *El hábito del diálogo para un desarrollo humano sostenible*; **Miguel Lucas**, director sénior global de Innovación en LLYC, en *¿Cómo son los líderes emergentes?*; **Carmen Huidobro** y **Belén Hinojar**, especialistas en comunicación medioambiental, en *En la lucha climática necesitamos hasta a los negacionistas*; **Fidel Molina-Luque**, catedrático de Sociología de la Universidad de Lleida, en *Solidaridad y sostenibilidad humana, un nuevo contrato social entre generaciones*; **José Ignacio Conde-Ruiz**, catedrático de Fundamentos del Análisis Económico en la Universidad Complutense de Madrid, en *La juventud es el único futuro posible: enfrentando retos demográficos y medioambientales*; **Casilda Heraso**, responsable de selección de emprendedores sociales de Ashoka, en *Nueva longevidad, 100 años de oportunidad*; **Violeta Serrano**, directora del posgrado Escrituras y Literatura y Discurso Político en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), en *Reequilibrio rural y urbano: el pasado de los boomers como futuro de los millennials*; **Carla Rivas Faro**, creadora de contenido en redes sociales sobre divulgación del medio rural, en *Emprendimiento social rural. Los jóvenes y el abandono del medio rural*; **Nicolás Rábago**, periodista especializado en videojuegos, en *Los videojuegos, una gran puerta al diálogo intergeneracional*; **Antonio Fernández Vicente**, profesor titular en la Universidad de Castilla-La Mancha, en *Cartas desde la vejez, a propósito del buen vivir*; y **Jessica Bayón Pérez**, investigadora y profesora en la Universidad Nebrija, en *Convergencia generacional. Transformando el futuro en la era digital y sostenible*.

En *Asuntos de Comunicación*, **Patricia Ruiz Guevara**, coordinadora de *Maldita Tecnología*, de Fundación Maldita.es, trata el tema de la posverdad en *El abrigo blanco de la desinformación. Plataformas digitales, bulos e impacto intergeneracional en tiempos de IA* y **Laura Martínez Otón**, directora del Máster de radio, pódcast y audio digital en UNNE, analiza las *Nuevas narrativas, nuevos lenguajes, nuevos medios para los mismos temas*.

En la sección *Regulación*, **Pilar Rodríguez Pita**, coordinadora del Foro Joven de Gobernanza de Internet en España, y **Jorge Pérez Martínez**, coordinador del Foro de Gobernanza de Internet en España, explican *Un caso de éxito: el diálogo joven europeo de gobernanza de internet* y **Diego Bayón Mendoza**, socio en la consultora Harmon, reflexiona sobre *Nuevos caminos para la participación juvenil en España. ¿Democracia se escribe con Z?*.

Por último, en *Experiencias*, el divulgador **Doctor Fisión**, especialista en física y astrofísica, comparte la historia *Taylor Swift puede cambiar tu relación con un adolescente* y **Renata Schalit Chang**, cofundadora de Cryptocafe by Ethichub, sus vivencias familiares en *Aprendiendo del pasado para construir el futuro. Historias intergeneracionales del café*.

Bienvenidos al diálogo intergeneracional en TELOS 126.