

El escritor y profesor [Jorge Carrión](#) ha trabajado intensamente la inteligencia artificial durante los últimos cinco años. En ficción con la novela [Membrana](#), Galaxia Gutenberg, que imagina el Museo del Siglo XXI), en formato pódcast con [Solaris](#), ensayos sonoros (premio Ondas), en exposiciones como [Todos los museos son novelas de ciencia ficción](#) y también a través de la co-escritura con GPT-2 y GPT-3 (lo que dio lugar a su libro de ensayo y textos creativos [Los campos electromagnéticos, Teorías y prácticas de la escritura artificial](#), editado por Caja Negra y diseñado junto a Taller Estampa).

Estos son los tres libros sobre inteligencia artificial que Jorge Carrión recomienda a la #ComunidadTELOS



IA: Inteligencia artificial

VV. AA., *Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona*

El catálogo de una exposición que nos cuenta el fenómeno desde sus orígenes en Ramon Llull, las matemáticas clásicas o Ada Lovelace hasta sus desarrollos actuales gracias a la supercomputación o las redes neuronales de aprendizaje profundo, con recursos pedagógicos y obras de arte contemporáneo. Con textos de, entre otros, Marta Peirano y Jordi Torres.

[> Ver exposición](#)



Atlas de la IA

Kate Crawford, Ned Ediciones

Tal vez el libro más importante que se ha publicado sobre el tema. Nos explica no solo la tecnología en sí, sino también el marco político y extractivista en el que se inscribe su vertiginoso desarrollo. Su perversa dimensión mineral, material, humana.

[> Comprar libro](#)



Artificial. La nueva inteligencia y el contorno de lo humano

Mariano Sigman y Santiago Bilinkis, Debate

Buenas reflexiones, detalles históricos no demasiado conocidos y, sobre todo, un enfoque neurocientífico aportado por Sigman.

[> Comprar libro](#)