

Una docena de libros para un mundo en construcción

«A nuestro alrededor, la información explota con tal furia y la tecnología de la información cambia a una velocidad tan pasmosa, que nos enfrentamos a un problema fundamental: ¿cómo orientarnos en el nuevo panorama? (...) ¿Cómo podemos entender todo esto?»

Las palabras de Robert Darnton en *Las razones del libro* nos dan pie a proponer una incursión en la [Biblioteca TELOS](#) y escoger una docena de títulos que nos ayuden a comprender qué está pasando, hacia dónde nos dirigimos y tomar las decisiones oportunas para construir nuestro futuro.

Coincidiendo con la celebración del [Día del Libro](#) el próximo día 23 de abril nos permitimos reivindicar la lectura, un placer de dioses, como ya ha sido descrito, en un universo marcado por la velocidad, la imagen y la conexión continua.

Hemos elegido algunos títulos, casi al azar, entre los elegidos para la Biblioteca TELOS en la época más reciente. Hay muchos más títulos más allá de esta selección que nos ayudarán a comprender nuestra historia, nuestro presente y nuestro futuro.

Es evidente también que hay otros formatos para adquirir conocimiento de forma más directa, rápida e incluso satisfactoria como el audio, la infografía, el vídeo y hasta el videojuego y de hecho nuestra aspiración es integrar toda ellas para hacer de TELOS una escuela –abierta, colaborativa– de pensamiento transmedia, universal e interactiva. Y, sin duda, hay otras maneras que en la actualidad pueden ayudar a conseguir el mismo objetivo de una manera más rápida, accesible y útil. Nos adentraríamos en uno de los temas que más nos ocupan en TELOS: el transhumanismo, la integración del ser humano con la máquina y la posibilidad de que el sueño de la biblioteca de Alejandría esté íntimamente ligada a nuestro cerebro humano.

Esa es otra historia. Disfruten de estas propuestas para [un mundo en construcción](#).

JARED DIAMOND
CRISIS

JARED DIAMOND

Premio Pulitzer por *Armas, gérmenes y acero*

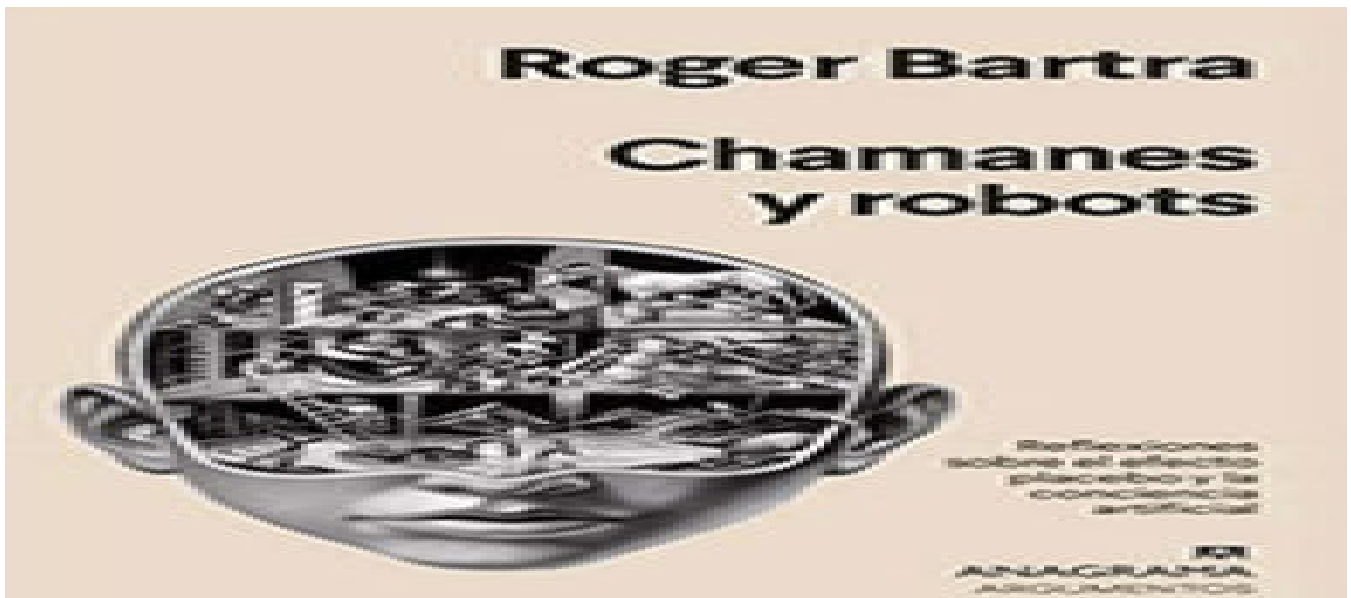
CRISIS

CÓMO REACCIONAN LOS
PAÍSES EN LOS MOMENTOS DECISIVOS



Con *Crisis*, Jared Diamond culmina la trilogía formada por *Armas, gérmenes y acero* (Premio Pulitzer en 1998) y *Colapso* (2006) con un estudio de cómo las naciones más poderosas afrontan sus horas más oscuras. La máxima formulada por Winston Churchill “nunca desperdicias una buena crisis” la recoge el catedrático de geografía en la Universidad de California (UCLA) para analizar seis países que, en un momento u otro de su historia, han tenido que hacer frente a graves crisis nacionales: Finlandia y su tensa relación con la Unión Soviética; Chile después del asesinato de Allende; la transformación de Japón en un estado moderno; la reconstrucción de Alemania después de la Segunda Guerra Mundial; Indonesia tras las masacres de Suharto o la búsqueda de la identidad poscolonial de Australia. [Ver en Biblioteca TELOS](#)

ROGER BARTRA CHAMANES Y ROBOTS



Un estimulante ensayo que explora el presente y el futuro humano y robótico uniendo las dimensiones biológica y cultural. El mexicano Roger Bartra, investigador emérito de la UNAM, da un nuevo paso adelante en sus indagaciones multidisciplinares al unir la iniciación chamánica, el efecto placebo y el desarrollo de conciencia en los autómatas. El autor estima que hay un hilo que conecta los procesos que desencadenan un

chamán o un médico en la mente de los enfermos que quieren sanar y los mecanismos de un ingeniero para dotar a un robot de algo semejante a la conciencia. El ensayo divide la investigación en dos partes: “Los rituales del placer y la palabra” se centra en los poderes mágicos chamánicos y el efecto placebo en medicina; la segunda, “La construcción de la conciencia artificial”, explora el robot como máquina pensante y la posibilidad de que la inteligencia artificial llegue a desarrollar una versión aproximada a una conciencia. [Ver en Biblioteca TELOS](#)

JEREMY RIFKIN
EL GREEN NEW DEAL GLOBAL



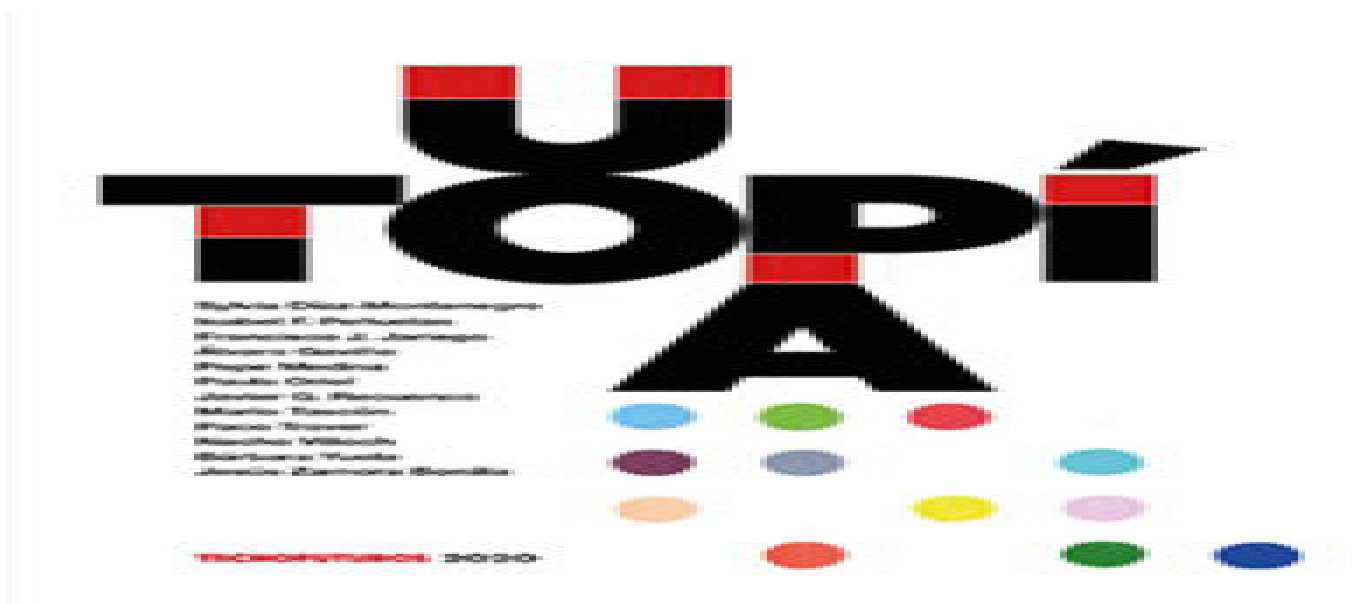
El nuevo libro del sociólogo y divulgador Jeremy Rifkin es esencial para entender el mundo en el que vivimos y el que está a la vuelta de la esquina. El autor de libros como *El fin del trabajo*, que abordaba en 1995 el desempleo por la automatización, propone en *El Green New Deal Global* un plan práctico y urgente para abandonar la economía del combustible fósil y enfrentar el cambio climático. El creador de la teoría de la Tercera Revolución Industrial, basada en las Tecnologías de la Información, adelanta que los gobiernos que lideren la ampliación de una nueva infraestructura verde con cero emisiones de carbono y creen nuevas oportunidades de negocio, así como el empleo que las acompañan, se mantendrán a la vanguardia. Los demás estarán condenados. Imprescindible. [Ver en Biblioteca TELOS](#)

MAURO GUILLÉN
2030: VIAJANDO HACIA EL FIN DEL MUNDO TAL Y COMO LO CONOCEMOS



¿Cómo será la vida dentro de diez años? Mauro Guillén pronostica en este libro un punto de no retorno, resultado de la convergencia de tendencias y situaciones como el auge de los robots, el problema demográfico, la creciente riqueza de las mujeres o la pandemia global del coronavirus, entre otras. En la obra, Guillén dibuja un 2030 marcado por nuevas estructuras, inestables y difícilmente reconocibles. Con su propuesta, el autor nos invita a un viaje en el tiempo destinado a prepararnos para una realidad inminente, para hacer frente a sus posibles desafíos, pero también para saber aprovechar sus oportunidades. Una propuesta original de la mano de este sociólogo que, más que predecir el futuro, pretende ser una luz guía en nuestro camino hacia la próxima década. [Ver en Biblioteca TELOS](#)

VARIOS AUTORES
UTOPIA: TECNOFUTUROS 2020



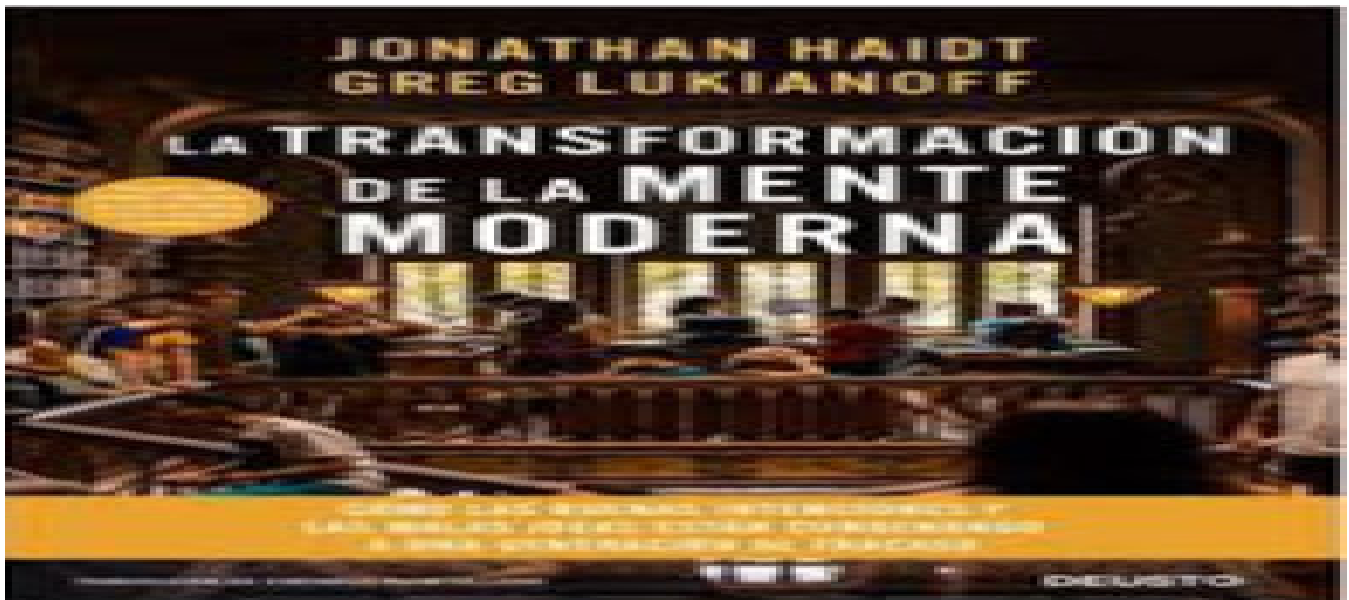
Un libro colectivo para imaginar las utopías tecnológicas que surgen de la conversación colectiva que promueve Tecnofuturos. Doce textos de expertos tecnológicos que exploran los límites de la idea de progreso en el futuro a largo plazo, las posibilidades de extender nuestra mente sin dejar de ser lo que somos, los ángulos invisibles de una comunicación sin límites y cómo usarla para programar el futuro. Se preguntan si realmente es posible una sociedad gobernada por una libertad sin restricciones, pero también cómo sería una sociedad plenamente consciente de que no existe el libre albedrío. Buscan fundamentos de hecho y de derecho para un nuevo contrato social. Como avisan: “En todos te aguarda algún hallazgo”. [Ver en Biblioteca TELOS](#)

LUIS MORENO Y ANDRÉS PEDREÑO
PREVENIR EL DECLIVE EN LA ERA DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL



Esta interesante obra, fruto de más de dos años de investigación, supone un toque de atención pues señala un acuciante problema: el retraso digital de la Unión Europea frente a sus potenciales competidores. Mientras a Oriente y Occidente se potencian estrategias para liderar la nueva era de la inteligencia artificial, Europa se enmaraña en normativas absurdas, una evidente ausencia de financiación y la inexistencia de empresas digitales con las que liderar una transformación tecnológica. Los autores presentan una completa obra prospectiva, actualizada al entorno post-COVID, cargada de soluciones ambiciosas y bien argumentadas, que van desde la educación hasta el impulso emprendedor. Porque aún estamos a tiempo, pero urge que Europa actúe rápido, tal y como hacen sus competidores, si no quiere perder el tren del futuro: la IA. El momento es ahora. [Ver en Biblioteca TELOS](#)

JONATHAN HAIDT Y GREG LUKIANOFF
LA TRANSFORMACIÓN DE LA MENTE MODERNA



El psicólogo social Jonathan Haidt y el abogado experto en libertad de expresión Greg Lukianoff exponen su preocupación acerca del entorno censor imperante en las universidades actuales. Según la teoría desarrollada, el debate sobre posiciones conservadoras es prácticamente tabú y el pensamiento crítico ha sido sustituido por los sentimientos y por nociones absolutas sobre el bien y el mal. Los jóvenes se niegan a escuchar argumentos contrarios a sus gustos, boicotean conferencias e impiden la libertad de expresión en pos de la defensa de unos ideales supuestamente progresistas. Esta huida del conflicto no solo crea sociedades más polarizadas sino que interfiere en el desarrollo social, emocional e intelectual de estos individuos y les convierte en seres “frágiles, hipersusceptibles y maniqueos”, abocados al fracaso en su vida adulta al ser incapaces de encarar la confrontación. [Ver en Biblioteca TELOS](#)

**JOHANNA C., ÁNGEL REYES Y JOSEBA BUJ
EXCLUSIÓN Y DERIVA**



El optimismo infundado desde la supuesta superación de la brecha digital y por las narrativas transmedia de la cultura, plantea desafíos importantes para encarar el presente y el futuro de los avances tecnológicos al servicio de la educación, el arte y la cultura, a partir de las posibilidades de producción del conocimiento desde el flujo de información de la Red. ¿Cuáles son los “puntos ciegos” de la promulgación de una sociedad del conocimiento? ¿Producen las narrativas digitales violencia simbólica y desigualdad? ¿Cómo conciliar los avances tecnológicos digitales, con las realidades de su uso en favor de ciertos sectores políticos y sociales? El libro compila reflexiones en torno a la digitalidad, desde lugares olvidados y/o poco visitados desde los discursos de la modernidad global, denotando discusiones sobre realidades en el campo de la cultura digital. [Ver en Biblioteca TELOS](#)

JAVIER ANDRÉS Y RAFAEL DOMÉNECH
LA ERA DE LA DISRUPCIÓN DIGITAL



En una nueva era de innovaciones tecnológicas, este libro analiza el impacto de los nuevos hallazgos tecnológicos a nivel global. Frente a un futuro incierto y digitalizado, los economistas Javier Andrés y Rafael Doménech tratan de descifrar los pasos que debe dar la tecnología para lograr un balance positivo en cuanto al trabajo, la desigualdad y el estado de bienestar. Una guía que invita a la reflexión y apela a la responsabilidad del lector en la toma de decisiones personales, políticas y sociales. La revolución digital, con sus algoritmos, robots e inteligencias artificiales, dicen los autores, está siendo un proceso muy diferente a las revoluciones industriales anteriores. Si queremos ser capaces de predecir sus consecuencias, positivas y negativas, necesitamos análisis como el que proponen en este libro. [Ver en Biblioteca TELOS](#)

HANNAH FRY
HOLA MUNDO



De *Hola mundo* han dicho: “Un libro que debería leer hasta el último de los seres humanos” (*Wired*) y “Esta gran divulgadora de la BBC demuestra por qué los buenos escritores científicos son tan importantes” (*The Guardian*), entre otros medios. La profesora adjunta de matemáticas urbanas en el University College de Londres, Hannah Fry, firma un ensayo de sumo interés para comprender los límites del poder de los algoritmos y las máquinas. Una obra que, desde las matemáticas, la sociología y los nuevos horizontes tecnológicos, proyecta un nuevo mundo. Un texto afinadísimo que no sataniza los algoritmos, sino el uso que, a menudo, les dan sus creadores y usuarios. La tesis de *Hola mundo* dice que la colaboración entre los humanos y los algoritmos será mejor que la algorítmica o la humana por separado. [Ver en Biblioteca TELOS](#)

MARC AMORÓS
FAKE NEWS



“Quien se miente y escucha sus propias mentiras llega a no distinguir ninguna verdad, ni en él, ni alrededor de él”. Con esta cita de los hermanos Karamazov arranca este ameno -que no ligero- ensayo del periodista y profesor Marc Amorós centrado en analizar en toda su extensión uno de los fenómenos informativos de nuestro tiempo. Si bien las noticias falsas son tan viejas como la misma prensa, y ya se usaron en la guerra de Cuba, es hoy, con la debilidad de los medios de comunicación y el auge de las redes sociales, cuando campan a sus anchas, entre otras razones y como señala el autor, “porque nos gustan”. [Ver en Biblioteca TELOS](#)

GEERT LOVINK
TRISTES POR DISEÑO



Tristes por diseño ofrece un análisis crítico de las crecientes controversias en torno a las redes sociales, tales como las *fake news*, los memes virales tóxicos y la adicción digital. La fracasada búsqueda de un gran diseño ha dado como resultado la despolitización de los estudios sobre Internet, los cuales son incapaces de generar ya sea una crítica radical o una búsqueda de alternativas. Geert Lovink nos llama a abrazar la intimidad dirigida de las redes sociales, las aplicaciones de mensajería y los selfies, porque el aburrimiento es la primera etapa para superar el “nihilismo de plataformas”. [Ver en Biblioteca TELOS](#)