

TELOS 115 se rodea de su Comité Científico para reflexionar sobre ‘Un mundo en construcción’

La arquitecta Belinda Tato, cofundadora del estudio Ecosistema Urbano, y Xabi Uribe-Extebarria, fundador de Sherpa.ai, referencia global en inteligencia artificial (IA), son los protagonistas de TELOS 115, el nuevo número de la revista que [ya se puede descargar de manera gratuita](#). La publicación reúne en un número especial a su Comité Científico para analizar lo que nos está pasando, los aprendizajes que estamos adquiriendo y a dibujar un futuro posible bajo el título *Un mundo en construcción*.

[FOTOGRAFÍA: [JUANJO MOLINA](#) / ILUSTRACIÓN: [VÍCTOR COYOTE](#)]

TELOS

Telefónica
FUNDACIÓN

UN MUNDO EN CONSTRUCCIÓN

115
DICIEMBRE 2020 9€

Belinda Tato
Arquitecta y
cofundadora
de Ecosistema
Urbano

**Xabi
Uribe-Etxebarria**
Fundador
de Sherpa.ai,
referencia
global en IA

TODOS
SOMOS PARTE
DEL CAMBIO

NADIE PUEDE CAMBIAR
EL PLANETA POR SÍ MISMO

**BELINDA TATO Y XABI URIBE-ETXEBARRIA TRABAJAN
EN PROYECTOS QUE CONDICIONAN NUESTRO FUTURO**

PREPÁRATE, TÚ PODRÍAS SER PARTE DE LA SOLUCIÓN **Rafael Martínez-Cortina**
EMPRESAS MÁS COMPROMETIDAS Y FLEXIBLES **Emilio Ontiveros**
LA DIGITALIZACIÓN COMO BIEN COLECTIVO **Andrés Ortega**
LA PANDEMIA: NUEVA CARTA PARA EL HUMANISMO **Federico de Montalvo**
CIENCIA POST COVID-19 **María Blasco**

[[DESCARGA TELOS 115](#)]

La emergencia por combatir el coronavirus y la incertidumbre desatada ante una realidad inesperada nos ha obligado a revisar los fundamentos de nuestra existencia en sociedad: la salud, la educación, el trabajo, la cultura, las relaciones humanas, las formas de gobierno y las normas con las que nos regimos, el papel de los medios de comunicación, la organización empresarial y los modelos de producción y de negocio, el transporte... En definitiva, todo aquello que nos identificaba como sociedad y que, tal vez, a la vista de la vulnerabilidad descubierta y de la capacidad de adaptación y resiliencia demostrada, se ha quedado obsoleto en una nueva era posCOVID-19. De todo ello, trata TELOS 115 que en un número especial ha pedido a los miembros de su comité científico para que dibujen un futuro posible. El Cuaderno central *Un mundo en construcción* ha sido ilustrado en su conjunto por **Víctor Coyote**.

Al mismo tiempo, dos españoles referentes desde sus campos de trabajo, la arquitectura y la IA, **Belinda Tato**, de [Ecosistema Urbano](#), y **Xabi Uribe-Extebarria**, de [Sherpha.ia](#), trabajan en proyectos que condicionan nuestro futuro y son la cara de nuestra portada. Amabos lo tienen claro: Todos somos parte del cambio. nadie puede cambiar el planeta por sí mismo, es un trabajo colaborativo.

Rafael Martínez-Cortiña abre el número como *Autor Invitado* con *Prepárate porque tú podrías ser parte de la solución*, en el que trata la inteligencia colectiva para la gobernanza digital.

En *Asuntos de Comunicación*, **Rosalía Lloret** trata el tema de como la inteligencia artificial marca la agenda informativa en *Bajo la tiranía del clic*, y **Eduardo Arriagada** analiza la nueva comunicación para gobiernos en *Conversar en las mismas redes para bajar la polarización*.

cuaderno

UN MUNDO EN CONSTRUCCIÓN



ILUSTRACIONES: VÍCTOR COYOTE

Enmarcados en el Cuaderno central *Un mundo en construcción*, **Federico de Montalvo** se ocupa de los datos y la salud en *La pandemia: nueva carta para el humanismo*, **María Blasco** trata el estado de la ciencia en *Ciencia posCOVID-19*, **Emilio Ontiveros** analiza el mundo empresarial en *Empresas más comprometidas y flexibles*, **Susana Finquelievich** imagina las ciudades en *Hacia la desaceleración de las aglomeraciones*, **Andrés Ortega** explica la imprescindible conectividad para alcanzar los ODS en *La digitalización como bien colectivo*, **Julio César Mateus** habla de educación en *Ecología de los medios en la escuela*, **Miguel Pérez Subías**, repiensa el mañana desde un uso sostenible de nuestros datos en *La gobernanza del dato* y **Alejandro Sacristán** cierra el Cuaderno con *La cultura digital y su futuro*.

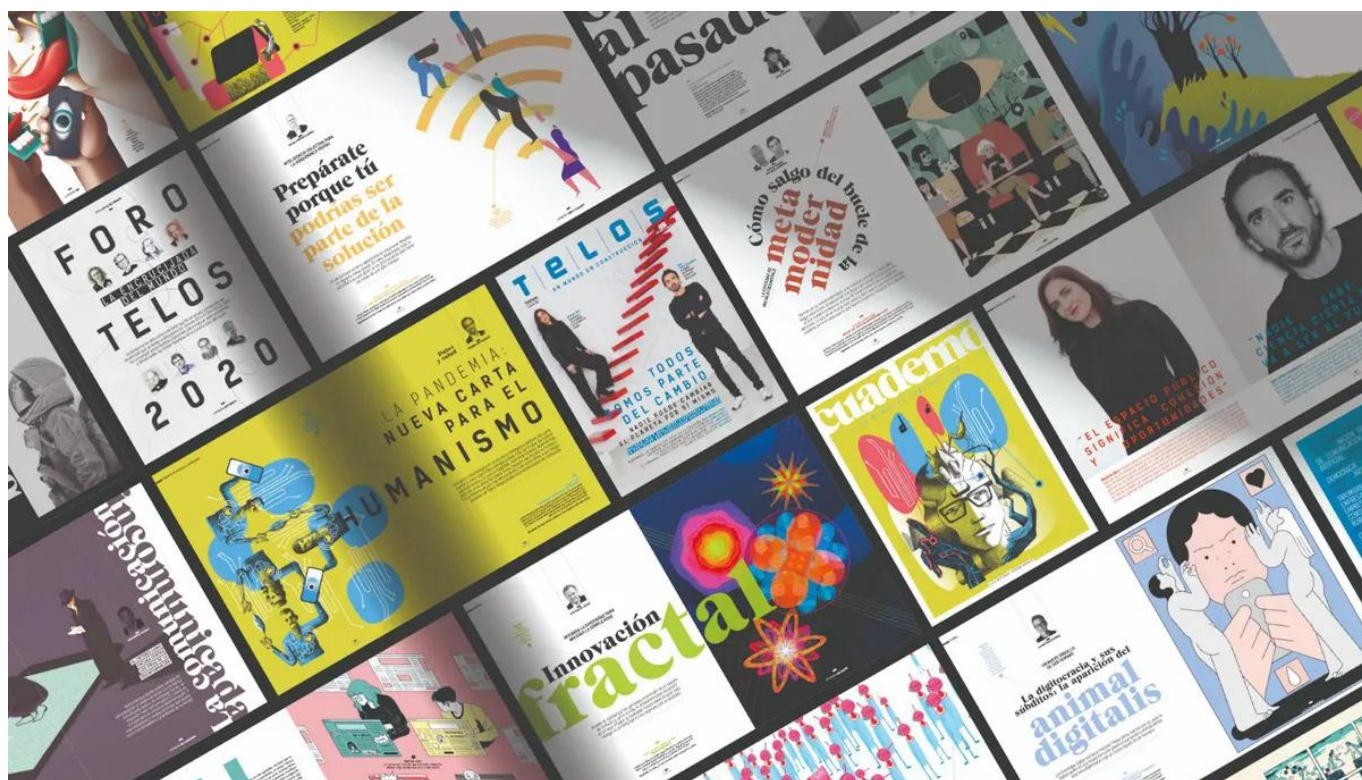
La sección de Análisis se ocupa de temas más abiertos y diversos. **Rafael Puyol** examina las diferentes percepciones de la realidad de la longevidad y la vejez en *Mayores, desafíos y oportunidades*, **Manuel Cebrián** y **José Balsa-Barreiro** indagan en la sociedad del instalar/desinstalar en *Cómo salgo del bucle de la metamodernidad*, **José Manuel Velasco**, considera el criterio como vacuna contra el virus de la desinformación en *La comunicación incomunicada*, **José Manuel Leceta** indaga en *Innovación fractal* en cómo integrar la diversidad para navegar la complejidad, **Patricia Godes** narra la revolución tecnocientífica que no fue y tal vez será, de Aviator Dro, en *Guerra al pasado*, y **Alfonso Ballesteros** cierra la sección con *La digitocracia y sus súbditos: la aparición del animal digitalis*.

Vídeo

TELOS 115

Un mundo en construcción

Resumen en un minuto de los contenidos de TELOS 115 - Un mundo en construcción. La arquitecta Belinda Tato, cofundadora del estudio Ecosistema Urbano, y Xabi Uribe-Extebarria, fundador de Sherpa.ai, referencia global en inteligencia artificial (IA), son los protagonistas del nuevo número de la revista que reúne en un número especial a su Comité Científico para analizar lo que nos está pasando, los aprendizajes que estamos adquiriendo y a dibujar un futuro posible.



TELOS 115 se cierra con interesantes aportaciones en Experiencias con el trabajo de Cibervoluntarios en *Transformación digital con impacto social*, escrito por **Antonio Fumero** y **Óscar Espíritusanto**, y en Regulación, donde **Ofelia Tejerina** explica los escenarios normativos para la condición humana del futuro en el artículo *Viejos principios, nuevas perspectivas*. Y, por último, una crónica del Foro TELOS 2020, de Fundación Telefónica, por **Luis Felipe Torrente** en *La encrucijada del mundo*.

SELECCIÓN DE PÁGINAS DE TELOS 115



Investigación y desarrollo científico en enfermedades infecciosas



CIENCIA

POST COVID-19

El coronavirus SARS-CoV-2 es un virus de ARN que causa la enfermedad por coronavirus (COVID-19). Este virus se transmite de persona a persona a través de gotitas y aerosoles que se liberan al toser o estornudar. Los síntomas pueden incluir fiebre, tos, dificultad para respirar y pérdida del sentido del gusto y el olfato. La mayoría de las personas se recuperan de la enfermedad, pero algunas pueden experimentar complicaciones graves, especialmente en personas mayores o con condiciones de salud preexistentes.

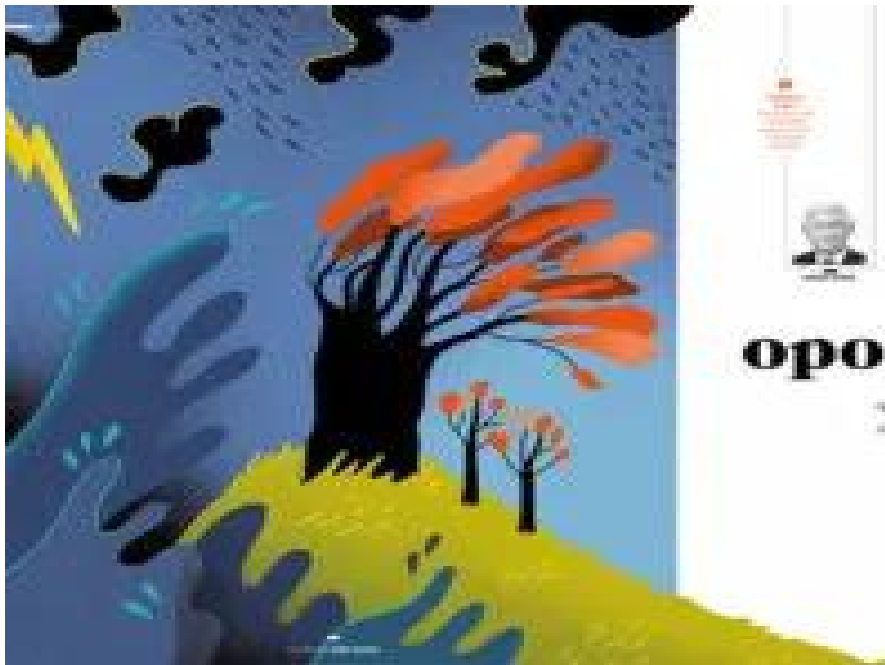


Representación de un modelo de datos en un sistema de inteligencia artificial

LA GOBERNANZA DEL DATO



La gobernanza de los datos se refiere a la gestión de los datos de manera responsable y ética. Esto implica garantizar la privacidad, la seguridad y la calidad de los datos, así como promover la transparencia y la rendición de cuentas en el uso de la información. En el contexto de la inteligencia artificial, la gobernanza de los datos es esencial para evitar sesgos, discriminación y otros riesgos asociados con el uso de algoritmos de aprendizaje automático.



LA EXPERIENCIA DE UN GRAN EXPERTO
 EN LA CONSTRUCCIÓN DE UN BUEN PROYECTO



Mayores, desafíos y oportunidades

Los mayores enfrentan desafíos y oportunidades en el mundo de la construcción. Este artículo explora cómo la experiencia y el conocimiento de los mayores pueden ser una ventaja en el sector de la construcción.

CONSTRUYENDO UN BUEN FUTURO

Este artículo forma parte de una serie de artículos que exploran los desafíos y oportunidades de la construcción en el futuro.

CONSTRUYENDO UN BUEN FUTURO

Guerra al pasado

El pasado es un enemigo que debemos derrotar para construir un futuro mejor. Este artículo explora cómo la experiencia y el conocimiento de los mayores pueden ser una ventaja en el sector de la construcción.






Los artistas que han colaborado en este número con sus ilustraciones son Víctor Coyote, Jorge Esteban, Juárez Casanova, Laura Wätcher, DAQ, Emma Gascó, Laura Pérez, Sol Undurraga, Ana Galvañ, Nadia Hafid, Luis Paadin y Jef Benefit.

[[DESCARGA TELOS 115](#)]